**Приложение №9**

к приказу МО Управление образованием

городского округа Красноуфимск

от 29.09.2023 №240

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования « Сердце отдаю детям»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям.» (далее-Конкурс).
   2. Учредителем Конкурса является МО Управление образованием городского округа Красноуфимск. Организационно-техническое обеспечение Конкурса осуществляет МАУДО «Дворец творчества».
   3. Конкурс проводится в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».
2. **Цели и задачи Конкурса**
   1. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогических работников и престижа педагогической профессии, распространения инновационного педагогического опыта лучших специалистов дополнительного образования детей городского округа Красноуфимск.
   2. Задачи:

* Содействие профессиональному развитию, совершенствованию профессионального мастерства и повышению социальной значимости и престижа профессии педагога дополнительного образования;
* Выявление и поддержка талантливых педагогов и инновационного педагогического опыта в сфере дополнительного образования детей;
* Отбор и продвижение новых педагогических практик и технологий, обеспечивающих высокие результаты в сфере дополнительного образования;
* Создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников сферы дополнительного образования детей.
  1. В состав жюри и экспертных групп входят специалисты МО Управление образованием городского округа Красноуфимск, руководящие работники образовательных организаций города, победители и лауреаты конкурсов профессионального мастерства, представители общественных организаций.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Принять участие в конкурсе могут педагогические работники, замещающие педагогическую должность в качестве основной, в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и реализующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие и предпрофессиональные) программы в образовательных организациях всех типов (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности). Требования к трудовому стажу педагогических работников, реализующих дополнительную общеобразовательную программу – **не менее 3-х лет;**

3.2. Выдвижение кандидатов может проводиться ( по форме согласно приложению №1):

- педагогическим советом (коллективом) образовательной организации;

- органами самоуправления образовательной организации (родительским комитетом, попечительским советом, управляющим советом и другими);

- профессиональным педагогическим сообществом различного уровня.

**4. Порядок приема конкурсных материалов и документов**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

* 1этап – заочный – проводится в период **с 17.01.2024г. по 31.01.2024г.**
* 2 этап – очный – проводится **10** - **15 февраля 2024** г.

4.2. Для организации и проведения Конкурса формируется конкурсная комиссия конкурса и жюри конкурса.

4.3. Документы, поступившие на Конкурс после **17 января 2024 года**, не принимаются и не рассматриваются.

Документы принимаются в электронном виде, сформированные в одну папку:

* Представление на участие в Конкурсе (Приложение 1)
* Заявка на участие, заверенная руководителем образовательной организации (Приложение 2)
* Согласие на обработку персональных данных (приложение 3)
* Видеоматериалы «Медиавизитка» участника в формате AVI или WMV продолжительностью не более 3 минут (видеоролик должен иметь качественное изображение)

Общий объем представленных материалов на конкурс не должен превышать 1Гб.

4.4.Оценка конкурсных материалов заочного тура осуществляется в соответствии с критериями (Приложение 4) конкурсных испытаний:

***Видеоматериал «Медиавизитка»:***

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципалитета и образовательной организации.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику: разрешение видео не менее 1920х1080, горизонтальная съемка не менее 25 кадров в секунду, пропорции видео – 16:9, формат видео .mov или .mp4. Участник конкурса предоставляет оргкомитету ссылку на видеоролик с открытым доступом в облаке.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку дополнительных 15 баллов.

***«Интернет-ресурс»:***

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 15 баллов.

4.5. Оценка конкурсных материалов проводится не менее чем тремя членами экспертной комиссии. Эксперты не оценивают материалы участников из своих образовательных учреждений.

1. **Порядок проведения очного этапа Конкурса**
   1. Очный этап проводится до **15 февраля 2024г.** на базе МАУДО «Дворец творчества» и включает конкурсные испытания:
2. **Решение педагогической ситуации .**

Решение педагогической ситуации потребует от педагога проявления педагогической компетентности.

После получения педагогической ситуации методом жеребьевки, конкурсанту на ее решение дается 10 минут ( из них на подготовку ответа 5 минут, 3 минуты на представление решения, 2 минуты на ответы экспертов).

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 20 баллов.

1. **Открытое занятие** «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе»;

Содержание и форма занятия участником конкурса определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается. Педагог проводит открытое занятие с группой детей, которые не являются обучающимися педагога-участника.

Продолжительность занятия с обучающимися – ***20 минут*.** Участник конкурса осуществляет самоанализ проведённого занятия перед членами жюри (***до 5 минут***).

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

1. **«Методическая мастерская»** с аудиторией взрослых.

Цель: представление методической грамотности конкурсантов, демонстрация умений соотносить педагогическую теорию с практикой, способностей к осмыслению и анализу своей деятельности в контексте Концепции развития дополнительного образования, профессионального стандарта «Педагога» (разработка объемом до 3 страниц формата А4); тема (идея, проблема) выбирается участником самостоятельно;

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.п.). Продолжительность- до 20 мин.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

**6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. По результатам Конкурса определяется один победитель и два лауреата.

6.2 Участникам конкурса вручаются свидетельства, подтверждающие их участие в Конкурсе.

6.3. Победитель, лауреаты конкурса награждаются благодарственными письмами Начальника МО Управление образованием городского округа Красноуфимск и рекомендуются для участия в региональном этапе конкурса.

6.4. Церемония награждения победителя и лауреатов Конкурса проводится на торжественном мероприятии «Учительская весна -2024»

Организаторы Конкурса:

Электронный адрес: ddt-kruf[@yanex.ru](mailto:sovenok@gallery-projects.com)

Почтовый адрес: 623300 г.Красноуфимск, ул. Советская, 17 МАУДО «Дворец творчества»

Телефон: 8(34394) 5-00-93;

Координатор конкурса: Садыкова Надежда Александровна, методист

Приложение 1

**Представление на участника Муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования**

**«Сердце отдаю детям»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наименование органа самоуправления образовательной организации)

выдвигает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО работника, должность)

для участия в Муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Руководитель органа самоуправления

образовательной организации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка

М.П

Приложение 2

**Заявка на участие в Муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования**

**«Сердце отдаю детям»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО работника |  |
| Место работы, должность, стаж работы в занимаемой должности |  |
| Квалификационная категория |  |
| Телефон, адрес электронной почты |  |
| Адрес личного Интернет-ресурса |  |
| Тема занятия, перечень необходимого оборудования , рекомендуемый возраст обучающихся для испытания «Открытое занятие» |  |

С условиями участия в Муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования

«Сердце отдаю детям» ознакомлен(а) и согласен(а)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись расшифровка

Приложение 3

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи и выдавшем органе)

даю свое согласие муниципальному органу управления образованием Управление образованием городского округа Красноуфимск (далее – оператор) на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Даю согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, персональных данных, на совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных, передаваемых оператору на обработку:

1) фамилия, имя, отчество;

4) место работы и его адрес, должность;

6) номер телефона;

7) адрес электронной почты, сайта, блога.

3. Согласие дается с целью участия в муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

4. Даю согласие на передачу персональных данных третьим лицам: организациям, задействованным в достижении целей, для которых дается настоящее согласие.

5. В целях информационного обеспечения согласен (согласна) на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

1) фамилия, имя, отчество;

2) место работы и его адрес, должность;

4) адрес сайта, блога.

6. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

|  |  |
| --- | --- |
| 8. Я могу отозвать настоящее согласие путем направления письменного заявления оператору. В этом случае оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.  «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_г. | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| (подпись) | (инициалы, фамилия) |

Приложение №4

**Критерии оценивания конкурсных заданий**.

***«Медиавизитка»***

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 15 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие критерию оценивается от 0до 3 баллов.

* Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога
* Отражение процесса профессиональной деятельности;
* Отражение результата профессиональной деятельности;
* Умение обобщать и транслировать опыт профессиональной деятельности;
* Полнота, корректность, уместность и сбалансированность подачи информации.

Оценка по каждому критерию – от 0 до 3 баллов.

***«Интернет-ресурс»***

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 15 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие критерию оценивается от 0до 3 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Балл** |
| 1.Информационная насыщенность:   * количество представленной информации; образовательная и методическая ценность, развивающий * характер; * различное структурирование информации - тексты, таблицы, схемы и т.п.; * разнообразие содержания; * тематическая организованность информации; * научная корректность; * методическая грамотность. | 0-3 |
| 2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды:   * понятность меню, наличие рубрикации; * удобство навигации; * разумность скорости загрузки; * удобный формат для коммуникации; * языковая культура; * наличие инструкций и пояснений для пользователей; * защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям. | 0-3 |
| 3. Эффективность обратной связи:   * разнообразие возможностей для обратной связи; * доступность обратной связи; * наличие контактных данных; * возможности для обсуждений и дискуссий; * удобство использования механизмов обратной связи; * систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи; * интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей. | 0-3 |
| 4. Актуальность информации:   * регулярность обновления информации; * связь информации с текущими событиями; * наличие информации о нормативно-правовой базе; * разнообразие групп пользователей; * новизна и оригинальность информации; * возможность создания детско-взрослых виртуальных сообществ; * наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями. | 0-3 |
| 5. Оригинальность и адекватность дизайна:   * выстроенная информационная архитектура; * грамотные цветовые решения; * оригинальность стиля; * корректность обработки графики; * сбалансированность разных способов структурирования информации; * учет требований здоровьесбережения в дизайне; * внешний вид размещенной информации. | 0-3 |

***«Решение педагогической ситуации»***

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 20 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям, каждый из которых включает 5 показателей.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

1 балл – «показатель проявлен частично»

0 баллов - «показатель не проявлен»

**ФИО конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ОО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Макси-**  **мальный балл** |
| **Педагогический анализ и педагогическое прогнозирование** |  |
| 1.Выявляет и формулирует проблему, сложившееся противоречие |  |
| 2. Предлагает способ (способы) разрешения сложившейся ситуации |  |
| 3. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений |  |
| 4. Учитывает возрастные и типологические особенности обучающихся |  |
| 5. Предвидит результаты взаимодействия и педагогического воздействия |  |
| **Речевая культура и творческий подход** |  |
| 1.Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру |  |
| 2. Демонстрирует глубину и широту знаний по проблеме |  |
| 3.Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач |  |
| 4. Демонстрирует ораторские качества и артистизм |  |
| 5. Точно, ясно, грамотно и аргументировано отвечает на вопросы жюри |  |
|  |  |
| Итог (сумма баллов) |  |
|  |  |
| ФИО эксперта |  |

***Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности***

***по дополнительной общеразвивающей программе»***

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Балл** |
| 1. **Информационная и языковая грамотность:** | **10** |
| * 1. корректность учебного содержания и использования научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме; | 0-2 |
| * 1. доступность изложения, адекватность объема информации возрастным особенностям учащихся и требованиям образовательной программы; | 0-2 |
| * 1. навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации; | 0-2 |
| * 1. языковая культура учителя и обучающихся, наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи; | 0-2 |
| * 1. использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др. | 0-2 |
| 1. **Результативность:** | **10** |
| * 1. достижение предметных результатов; | 0-2 |
| * 1. достижение метапредметных результатов; | 0-2 |
| * 1. достижение личностных результатов; | 0-2 |
| * 1. вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); | 0-2 |
| * 1. соотнесение действий с планируемыми результатами. | 0-2 |
| 1. **Методическое мастерство и творчество:** | **10** |
| * 1. разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности; | 0-2 |
| * 1. новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя; | 0-2 |
| * 1. использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования; | 0-2 |
| * 1. разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников; | 0-2 |
| * 1. соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов). | 0-2 |
| 1. **Мотивирование к обучению:** | **10** |
| * 1. использование различных способов мотивации и умение удивить; | 0-2 |
| * 1. системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия; | 0-2 |
| * 1. доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда; | 0-2 |
| * 1. использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся: умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников; | 0-2 |
| 4.5 поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями. | 0-2 |
| 1. **Рефлексивность и оценивание:** | **10** |
| 5.1. объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием; | 0-2 |
| 5.2. разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе; | 0-2 |
| 5.3. обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; | 0-2 |
| 5.4. понятность процедуры и критериев оценивания; | 0-2 |
| 5.5. адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы. | 0-2 |
| 1. **Организационная культура:** | **10** |
| 6.1. постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов; | 0-2 |
| 6.2. наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; | 0-2 |
| 6.3. установление правил и процедур совместной работы на уроке; | 0-2 |
| 6.4.обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования; | 0-2 |
| 6.5. осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ. | 0-2 |
| 1. **Эффективная коммуникация:** | **10** |
| 7.1. организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и различными источниками информации; | 0-2 |
| 7.2. поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения; | 0-2 |
| 7.3. наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации; | 0-2 |
| 7.4. использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы; | 0-2 |
| 7.5. развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе. | 0-2 |
| 1. **Наличие ценностных ориентиров:** | **10** |
| 8.1. воспитательный эффект занятия и педагогической деятельности; | 0-2 |
| * 1. поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; | 0-2 |
| * 1. обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного занятия; | 0-2 |
| * 1. поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям; | 0-2 |
| * 1. создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. | 0-2 |
| 1. **Метапердметный и междисциплинарный подход:** | **10** |
| 9.1. формирование универсальных учебных действий разных видов; | 0-2 |
| * 1. использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин; | 0-2 |
| * 1. понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей; | 0-2 |
| * 1. системность и целесообразность использования метапредметного и междисциплинарного подходов; | 0-2 |
| * 1. умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока. | 0-2 |
| 1. **Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся:** | **10** |
| использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.); | 0-2 |
| создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения; | 0-2 |
| поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; | 0-2 |
| решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии ; | 0-2 |
| уважение личного достоинств каждого ребенка и доброжелательная атмосфера. | 0-2 |

***«Методическая мастерская»***

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Балл** |
| **1. Актуальность и методическое обоснование:** | **10** |
| * 1. доказательство значимости методической проблемы для образования; | 0-2 |
| * 1. убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения; | 0-2 |
| * 1. оригинальность и новизна методических приемов; | 0-2 |
| * 1. технологичность и практическая применимость; | 0-2 |
| * 1. разнообразие методических приемов. | 0-2 |
| 1. **Творческий подход и импровизация:** | 10 |
| * 1. творческий подход, оригинальность решений и способность удивлять; | 0-2 |
| * 1. проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач; | 0-2 |
| * 1. использование приемов театральной педагогики, артистизм; | 0-2 |
| * 1. умение осмыслить и переработать имеющийся опыт; | 0-2 |
| * 1. удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). | 0-2 |
| **3. Исследовательская компетентность:** | **10** |
| 3.1. демонстрация культуры организации и проведения исследования; | 0-2 |
| 3.2. способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; | 0-2 |
| 3.3. мониторинг индивидуальных достижений, обучающихся; | 0-2 |
| 3.4. понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; | 0-2 |
| 3.5. использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик). | 0-2 |
| **4. Коммуникативная культура:** | **10** |
| 4.1. умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса; | 0-2 |
| 4.2. включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; | 0-2 |
| * 1. выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации; | 0-2 |
| * 1. поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения; | 0-2 |
| * 1. владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы). | 0-2 |
| **5. Рефлексивная культура:** | **10** |
| 5.1. способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, включение рефлексивных компонентов; | 0-2 |
| 5.2. умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; | 0-2 |
| 5.3. осознание педагогом совей деятельности в рефлексивном и сравнительном контексте; | 0-2 |
| 5.4. осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания; | 0-2 |
| 5.5. адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы. | 0-2 |
| **6. Информационная и языковая культура:** | **10** |
| 6.1. корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме; | 0-2 |
| 6.2. разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами; | 0-2 |
| 6.3. использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др.; | 0-2 |
| 6.4. удачная обработка и представление информации: структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение; | 0-2 |
| 6.5. грамотность речи. | 0-2 |
| **7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность:** | **10** |
| 7.1. акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности; | 0-2 |
| 7.2. обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного занятия; | 0-2 |
| 7.3. поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; | 0-2 |
| 7.4. поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; | 0-2 |
| 7.5. педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности. | 0-2 |
| **8. Метапредметность и универсальность подходов:** | **10** |
| 8.1. разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; | 0-2 |
| 8.2. доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации); | 0-2 |
| * 1. формирование универсальных учебных действий разных видов; | 0-2 |
| * 1. системность и целесообразность использования метапредметных подходов; | 0-2 |
| * 1. потенциал транслируемости педагогического опыта. | 0-2 |
| **9. Развивающий характер и результативность:** | **10** |
| 9.1. развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании; | 0-2 |
| 9.2. опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; | 0-2 |
| 9.3. выдвижение планируемых результатов; | 0-2 |
| 9.4. учет разнообразных образовательных потребностей (в т.ч. с использованием инклюзивного подхода); | 0-2 |
| 9.5. разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные). | 0-2 |
| **10. Проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся:** | **10** |
| 10.1. умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования); | 0-2 |
| * 1. конструктивность и видение путей решения проблемы; | 0-2 |
| * 1. выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов); | 0-2 |
| * 1. наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; | 0-2 |
| * 1. планирование и подведение итогов (анализ и осмысление). | 0-2 |